



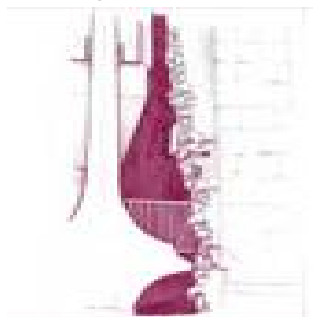
Regione Siciliana  
Assessorato Beni Culturali Ambientali e P. I.  
Dipartimento Beni Culturali Ambientali E. P.  
Architettura e Arte Contemporanea



Comune di Scicli



CONCORSO INTERNAZIONALE DI IDEE  
Rifunionalizzazione dei plessi scolastici Lipparini-Miccichè



**QUADERNO DI LAVORO**

Introduzione	pag. 3
Temi ed Obiettivi	pag. 4
Destinazioni funzionali	pag. 5
Servizi	pag. 7
Temi progettuali	pag. 8

## **Introduzione**

Negli ultimi anni l'elaborazione di Bandi di Concorso di Idee o di Progettazione, ha permesso di realizzare complessi progetti di architettura, scaturiti da attente analisi urbane ed architettoniche. Nella gran parte dei casi non viene tuttavia tenuta nella giusta considerazione la possibilità di partecipazione dei residenti ai processi di trasformazione dei luoghi che loro stessi andranno ad abitare. Ci si è resi conto che si veniva meno ad alcune fondamentali esigenze sociali: ai cittadini veniva completamente esclusa la visione del progetto e preclusa la facoltà di un proprio apporto propositivo come l'espressione delle proprie necessità di uso del territorio.

## **Fase intermedia di scambio con i cittadini**

Il Darc, Dipartimento per l'Architettura e l'Arte contemporanea insieme al comune di Scicli, ha così proposto ai cittadini la possibilità di partecipare al dibattito architettonico portandoli a conoscenza sia della visione e la lettura delle proposte metodologiche presentate, sia delle vocazioni del contesto, nell'ottica di una sua trasformabilità in termini di valorizzazione delle risorse storico culturali.

La popolazione, in rapporto alla complessità del tessuto storico in questione, ha la possibilità di contribuire all'ulteriore elaborazione di proposte il più possibile convincenti, condivise e compatibili anche sul piano sociale.

## **Temi ed Obiettivi**

Nella prima proposizione del bando erano già stati enucleati una serie di temi ed obiettivi, che mantenendo la loro validità in termini di orientamento dell'approccio progettuale, potranno tuttavia essere implementati o ulteriormente calibrati tenendo conto delle esigenze che sono state espresse dalla cittadinanza e raccolte tramite i relativi questionari.

A seguito della fase intermedia le principali tematiche del concorso vengono sviluppate attraverso il Documento di Indirizzo Progettuale che costituisce altresì un momento di specifica tecnica delle condizioni di stato attuale dei luoghi, con approfondimenti cartografici e una rassegna completa dei progetti e delle opere programmate, realizzate o in fase di realizzazione da parte del comune di Scicli e che interessano l'area di progetto. A questo documento si rimanda per gli aspetti più prevalentemente tecnici.

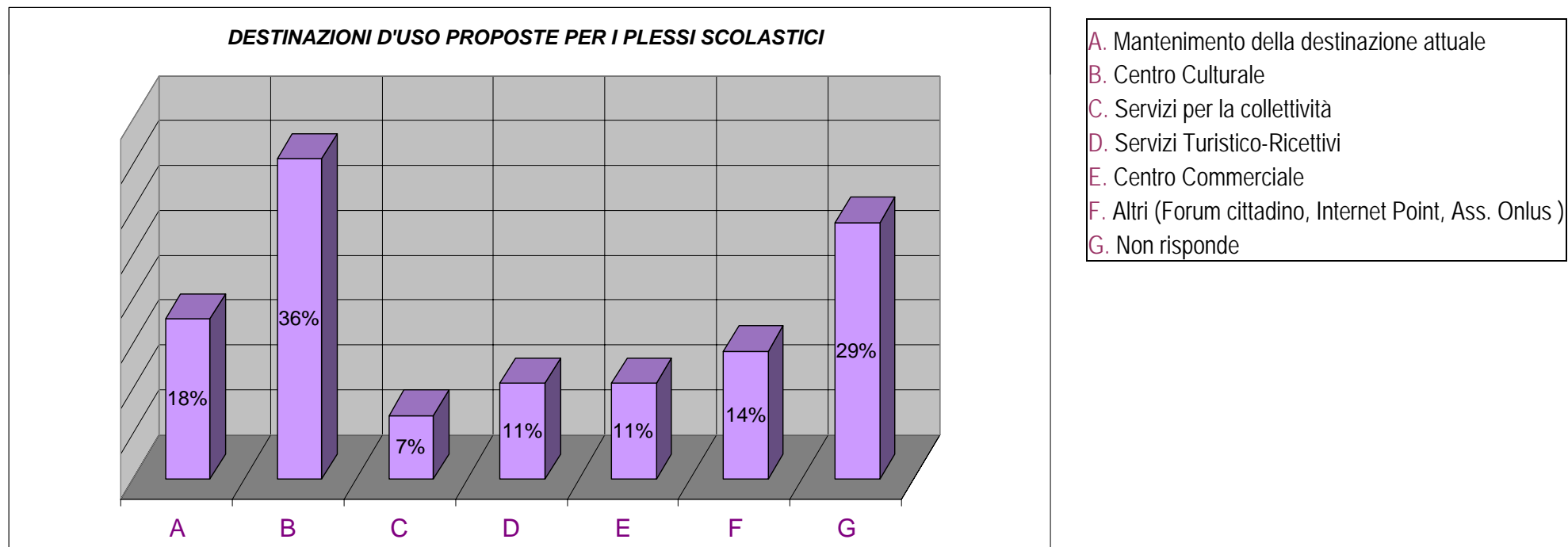
Si prevede, in sintesi, la rifunzionalizzazione dei plessi scolastici e degli spazi circostanti al fine di migliorare le condizioni di utilizzo dell'area e fornirle nel contempo di un piano di sviluppo strategico di integrazione sociale, culturale ed economica che tiene conto dei seguenti contenuti:

- Riqualificazione e ridefinizione dei contenitori** (plessi scolastici) per rispondere alle nuove e diverse esigenze pubbliche e della collettività;
- Miglioramento della accessibilità e fruibilità dell'area attraverso lo studio di nuove connessioni fra periferia e centro storico;
- Valorizzazione del patrimonio** esistente all'interno dell'area di progetto.

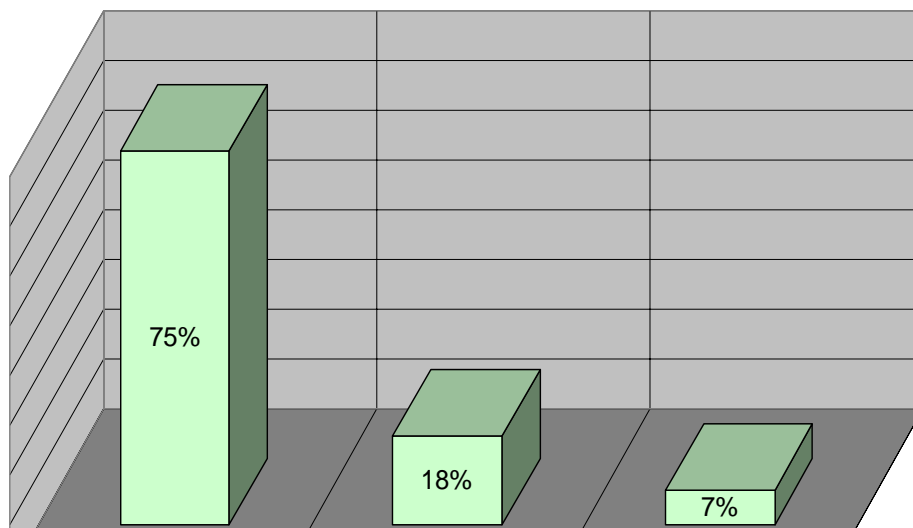
## Destinazioni funzionali

All'interno del questionario, relativamente all'area di progetto, sono stati proposti argomenti di carattere generale, distributivo e funzionale che consentissero ai cittadini di esprimersi circa le priorità nella dotazione dei servizi e nella definizione delle destinazioni funzionali prevalenti.

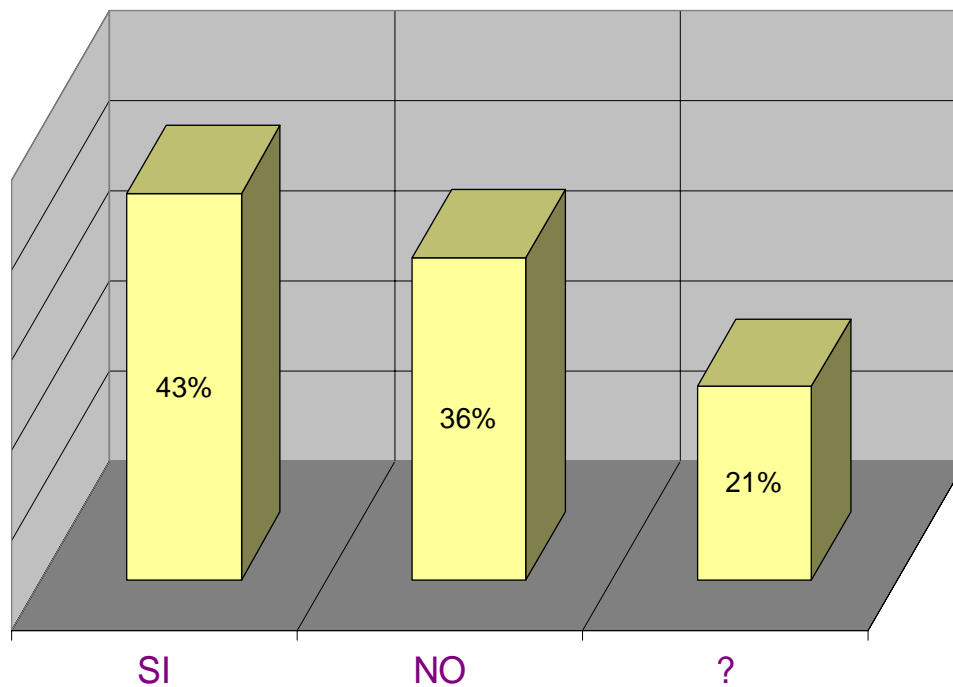
Le aspettative da parte dei cittadini nel caso delle destinazioni d'uso dei contenitori costituiti dagli edifici scolastici si sono indirizzate prevalentemente nella dotazione di servizi culturali.



**USO ESCLUSIVAMENTE PEDONALE DELL'AREA IN PROGETTO**



**DEMOLIZIONE EDIFICIO POSTALE**

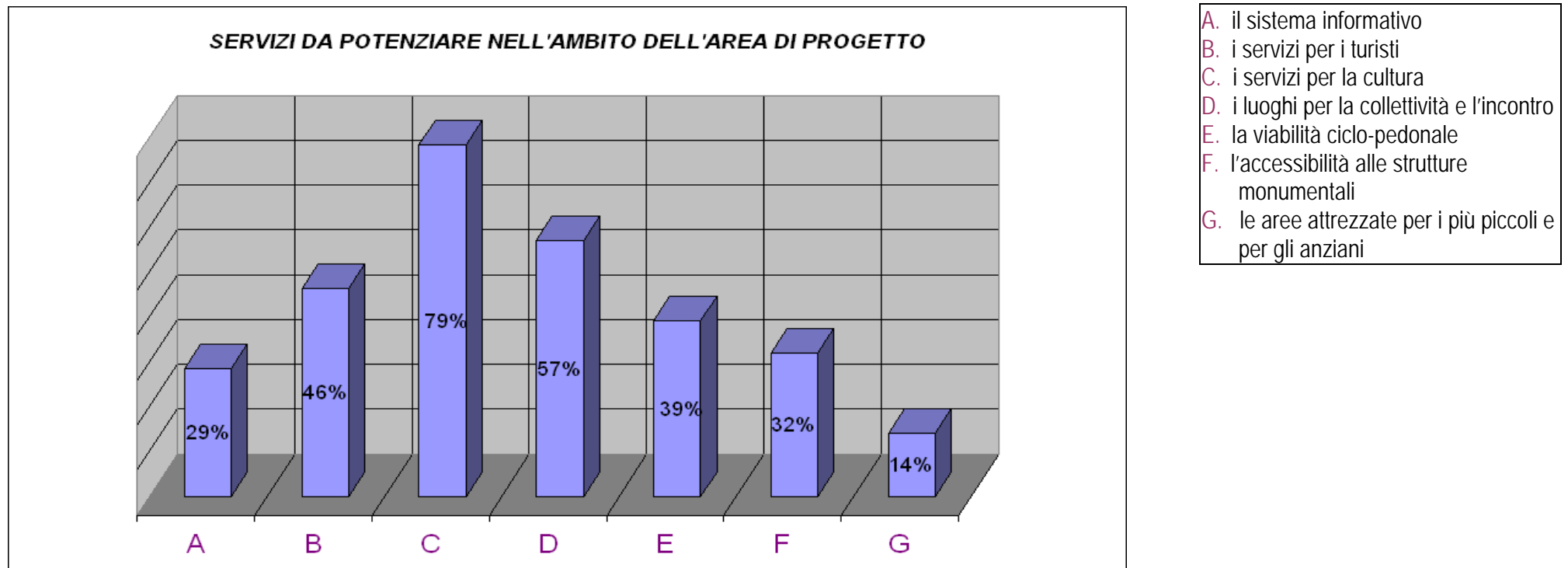


Carattere prioritario ai fini della riqualificazione dell'area viene data alla integrale pedonalizzazione, mentre viene ritenuta opportuna, dalla maggioranza, la demolizione dell'edificio postale, risalente agli anni '60.

## Servizi

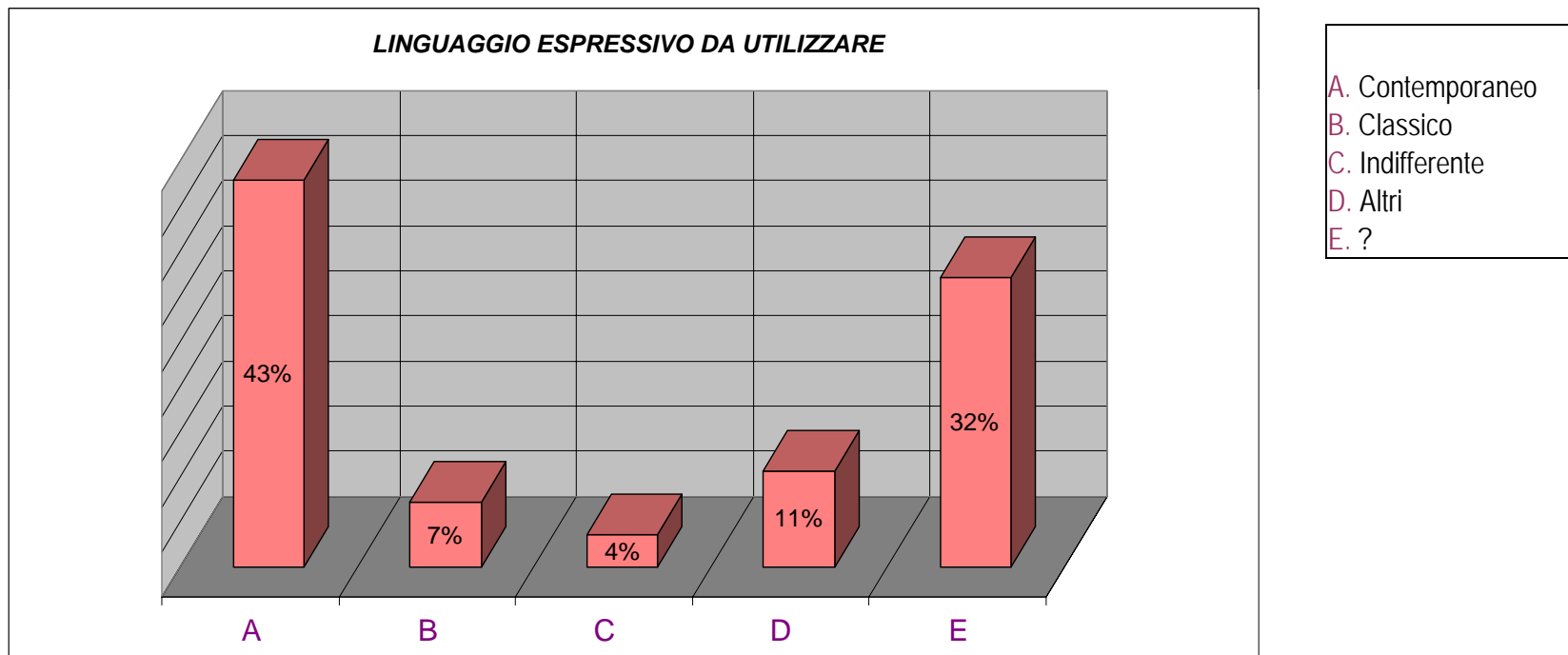
All'interno del questionario, è stata proposta una articolazione di servizi che, consentisse di definire principi di prevalenza e l'eventuale implemento di tipologie già presenti.

I risultati indicano che nel sistema di infrastrutturazione d'ambito è ancora il settore culturale a venire individuato come d'interesse prevalente nella riprogettazione del contesto urbano, seguito dalla necessità di spazi per l'incontro e servizi per i turisti. Viene altresì posta con una certa rilevanza l'opportunità dell'organizzazione della circolazione ciclo-pedonale.



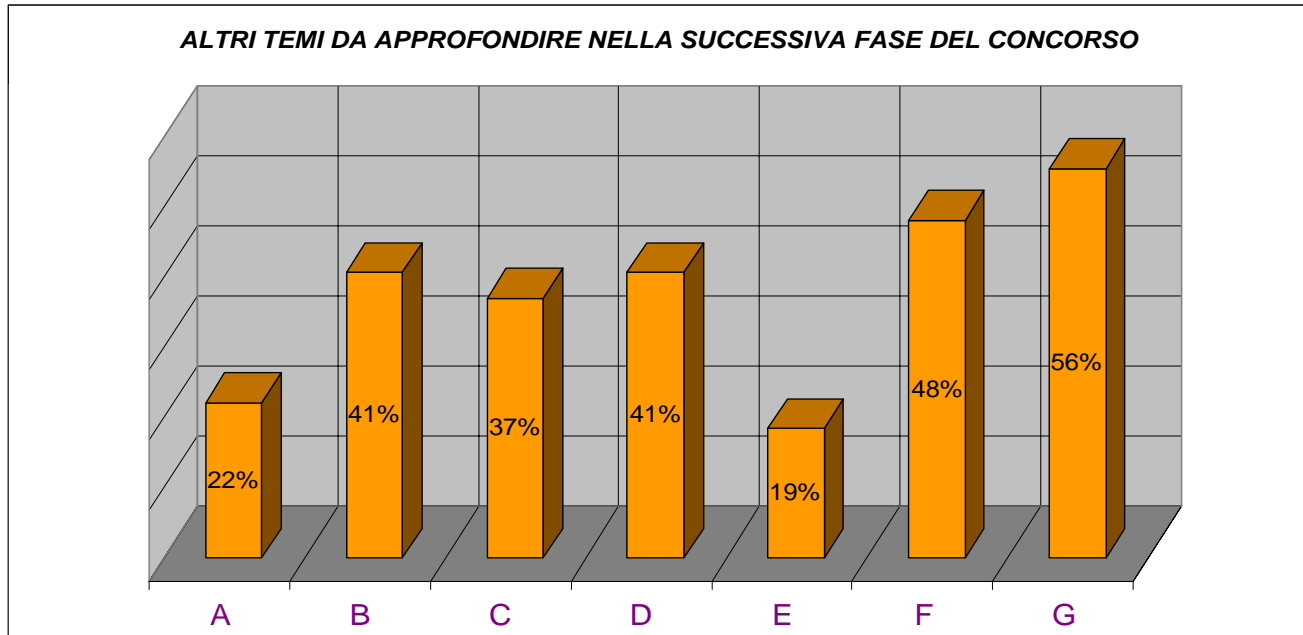
## Temi progettuali

In considerazione dell'ampio dibattito culturale in corso circa l'assetto formale del fabbricato prospettante su piazza Italia, precisando che detta problematica non risulta prevalente tra i temi concorsuali, si è provveduto a sondare l'orientamento della cittadinanza circa il linguaggio architettonico ritenuto più idoneo, i questionari pervenuti hanno dato i seguenti risultati:





Da quanto emerge dai questionari le aspettative della cittadinanza confermano in gran parte l'interesse e la condivisione dei temi proposti nel bando iniziale.



- A. soluzioni viabilistiche estese anche all'esterno dell'area di progetto
- B. pedonalizzazione dell'intera area e abbattimento delle barriere architettoniche
- C. sistema della mobilità pubblica, delle aree di scambio e di parcheggio
- D. mantenimento dei percorsi processionali storici
- E. aree per eventi in funzione della destagionalizzazione delle presenze
- F. asse di collegamento attrezzato piazza Italia - Zona Unesco.
- G. Sostenibilità energetica dell'intervento

Emergono tuttavia ulteriori temi di una certa rilevanza sui quali i progettisti potranno porre la loro attenzione nella successiva fase al fine di implementare la qualità progettuale in ragione delle istanze civiche:

- grande rilevanza viene data alle tematiche connesse alla sostenibilità energetica dell'intervento;
- emerge sul piano della sistemazione urbanistica l'opportunità di realizzare un collegamento attrezzato tra la piazza Italia e la via Mormino Penna;
- una particolare attenzione viene posta sul piano storico-culturale e religioso nella richiesta di mantenimento dei percorsi processionali storici;

- viene chiesto infine di affrontare il problema complessivo della mobilità pubblica e del sistema urbanistico dei parcheggi e delle aree di scambio nonché dell'abbattimento delle barriere architettoniche;