



**COMUNE DI SCICLI**  
PROVINCIA DI RAGUSA



**SETTORE SVILUPPO ECONOMICO**

**REGISTRO DELLE DETERMINAZIONI**

N. 68

del 19.05.2011

**Oggetto: Impegno spesa per acquisto concerto del noto cantautore italiano Povia e della sua band in occasione dei festeggiamenti in onore della Madonna delle Milizie – Piazza Italia 29.05.2011.**

**IL CAPO SETTORE**

**Premesso** che annualmente viene celebrata, la festa in onore della Madonna delle Milizie, Patrona della Città, caratterizzata dalla battaglia tra “i turchi” e “i cristiani”, una delle più attese dagli sciclitani e dai tanti turisti che ogni volta accorrono numerosi;

**Che** tale evento è stato inserito nel “Calendario Ufficiale delle Manifestazioni di grande richiamo turistico”, approvato con D.D.G. n.919/S6 Tur del 22.11.2010 dell’Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport dello Spettacolo, pubblicato sulla G.U.R.S. n. 53 del 03.12.2010;

**Atteso che**, l’evento della “Madonna delle Milizie” rappresenta un unicum nel panorama delle feste religiose e, per la particolare rappresentazione allestita e per una serie di eventi collaterali, richiama, annualmente, numerosi turisti e visitatori dai comuni vicini;

**Atteso**, inoltre, che per l’occasione l’Amministrazione Comunale ha deciso di offrire alla città, a conclusione dei predetti festeggiamenti, in Piazza Italia, un concerto del noto cantautore italiano “G. Povia” e della sua band;

**Considerato** che l’artista con il suo percorso musicale che si sviluppa attraverso l’esperienza dal vivo e la partecipazione a diverse esibizioni è da sempre impegnato sul fronte del sociale: da una parte i diritti dei più deboli e dei minori, dall’altra la salute: in particolare quella dei bambini per i quali ha dedicato in diverse occasioni il suo tempo partecipando a eventi, iniziative benefiche e manifestazioni di sensibilizzazione;

**Vista** la nota del 09.05.2011, trasmessa via email, con la quale il manager del noto cantautore ha comunicato la disponibilità dello stesso ad effettuare un concerto a Scicli in data 29.05.2011 per il costo di € 17.600,00, comprensivo di IVA in produzione completa (service audio/luci, hotel per lo staff e l’artista, la prestazione dell’artista con la band, la regia video, lo streaming in diretta o differita del concerto, la cena, le torry layer ecc.);

**Atteso** che il predetto concerto è prodotto dalla stessa organizzazione proponente, come si evince dalla dichiarazione del titolare riportata sulla proposta;

**Ritenuto** che nella specie ricorrono le condizioni richieste dal vigente regolamento dei contratti e dalla vigente normativa in materia contrattuale per procedere all’acquisto a mezzo trattativa privata senza gare informale, trattandosi di prestazioni d’opera basate sull’*intuitus personae*, o su un rapporto di esclusiva tra i singoli artisti/gruppi e le organizzazioni proponenti;

**Dato atto** che si tratta di prestazione prettamente artistico/professionale e che per quanto riguarda i costi, pur non potendosi per tale ragione effettuare una valutazione tecnica sulla congruità dei prezzi da un’indagine effettuata si ritiene che siano adeguati a quelli correnti di mercato;

**Visto** lo schema di contratto tipo, al presente atto allegato, formandone parte integrante e sostanziale che disciplina i rapporti fra l’ente e l’organizzazione proponente il concerto;

**Tenuto conto** che oltre alla spesa per l’acquisto del concerto ammontante ad una somma complessiva di € 17.600,00 occorre farsi carico, inoltre, del pagamento dei diritti SIAE per una somma presunta di € 1.400,00;

**Atteso** che per la predetta spesa provvederà il Settore Finanze – Servizio Economato e Provveditorato a predisporre gli atti necessari occorrenti per tale incombenza;

**Ritenuto**, pertanto, provvedere in merito, al fine di concretizzare la volontà dell'Amministrazione Comunale, giusta in tal senso la direttiva verbale all'uopo impartita dal Sindaco e dall'Assessore V. Giannone;

**Visto** l'art.48 dello Statuto Comunale;

**Visto** il vigente Regolamento di contabilità approvato con delibera del Consiglio Comunale N. 77 del 28.06.1996;

**Visto** l'art. 183 del D.Lvo 18.08.2000 N. 267;

## **DETERMINA**

**Per la causale in premessa:**

1. **di acquistare** il concerto del noto cantautore italiano "G. Povia" e della sua band per un costo complessivo di € 17.600,00, comprensivo di IVA in produzione completa (service audio/luci, hotel per lo staff e l'artista, la prestazione dell'artista con la band, la regia video, lo streaming in diretta o differita del concerto, la cena, le torry layer ecc.) da tenersi giorno 29.05.2011 presso Piazza Italia alle ore 22,00 a conclusione dei festeggiamenti in onore della Madonna delle Milizie ;
2. **di approvare** lo schema di contratto di prestazione artistica, disciplinante i rapporti fra questo Comune e la ditta proponente il concerto, che sotto la lettera A) si allega alla presente, formandone parte integrante e sostanziale;
3. **di dare atto** che la spesa complessiva per la realizzazione dell'evento di cui al presente provvedimento è pari a € 19.000,00 così distinta
  - acquisto concerto "G. Povia" e della sua band.....€ 17.600,00
  - diritti SIAE ..... € 1400,00
4. **di impegnare** la superiore somma di € 19.000,00 comprensivi di IVA ed ogni altro onere come segue:
  - quanto ad € 6.566,00 sull'intervento 1.07.02.05/10 cap 176;
  - quanto ad € 550,00 sull'intervento 1.07.0205/10 cap 175;
  - quanto ad € 11.884,00 sull'intervento 1.07.02.03/10 cap. 53 del redigendo bilancio 2011 ove figura impegnata per effetto della presente determina;
5. **di demandare** al Settore Finanze – Servizio Economato e Provveditorato – gli adempimenti necessari relativi alle spese per diritti SIAE;
6. **di trasmettere** la presente al Servizio Finanziario per i consequenziali adempimenti di competenza.

**Il Capo Settore**

*F.to Dott.ssa Enza Giuseppa Spataro*

---

### **-SERVIZIO FINANZIARIO-**

IMPEGNO N. \_\_\_\_\_

LIQUIDAZIONE N. \_\_\_\_\_

Visto: Si attesta le regolarità contabile e la relativa copertura finanziaria

**IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO**

---



**COMUNE DI SCICLI**  
PROVINCIA DI RAGUSA



**SETTORE SVILUPPO ECONOMICO**

**CONTRATTO DI PRESTAZIONE ARTISTICA**

L'anno duemilaundici il giorno \_\_\_\_\_ del mese di maggio in Scicli, nella sede degli uffici del settore Sviluppo Economico del Comune di Scicli, in esecuzione della determina n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_;

**T R A**

- la Dott.ssa Spataro Enza, nata a Niscemi il 17/11/1953, Capo Settore dello Sviluppo Economico la quale interviene in nome e per conto del Comune di Scicli, C.F. 00080070881, in prosieggo chiamato Comune, che legalmente rappresenta;
- il Sig. \_\_\_\_\_, nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ ed ivi residente in Via \_\_\_\_\_ n. \_\_, C.F. \_\_\_\_\_, il quale interviene nel presente atto nella qualità di titolare e rappresentante della ditta \_\_\_\_\_ P.I. \_\_\_\_\_ che stipula il presente contratto in nome e per conto di \_\_\_\_\_ in prosieggo denominata Società;

**SI STIPULA E SI CONVIENE QUANTO SEGUE**

**1. OGGETTO**

La Società si impegna a realizzare espressamente per questo Comune, nell'ambito dei festeggiamenti in onore della Madonna delle Milizie, il concerto dell'artista G. Povia e la sua band che si terrà giorno 29.05.2011, in Piazza Italia con inizio alle ore 22,00.

La Società garantisce la organicità e la completezza del concerto, nonché la professionalità.

Garantisce, altresì, che il concerto non avrà durata inferiore a 110 min. consecutivi di tempo.

La Società si impegna che l'artista e la sua band siano presenti nel luogo sopraindicato per l'effettuazione del concerto in tempo utile e muniti di quanto necessario per la regolare esecuzione dello stesso.

**2. COMPENSO**

A fronte delle obbligazioni assunte in virtù del presente accordo ed a titolo di compenso per le prestazioni effettuate, il Comune si impegna a corrispondere alla Società per il concerto la somma complessiva di € 17.600,00 comprensivo di IVA in produzione completa (service audio/luci, hotel per lo staff e l'artista, la prestazione dell'artista con la band, la regia video, lo streaming in diretta o differita del concerto, la cena, le torry layer ecc.).

Al pagamento si provvederà con le procedure di cui all'art. 33 del vigente regolamento di contabilità, ovvero a prestazione avvenuta ed a seguito di presentazione di regolare fattura o altro documento fiscale valido, da presentare all'ufficio competente, previa attestazione da parte del responsabile del procedimento, dell'avvenuta esecuzione del concerto.

**3. INDIVIDUAZIONE RESPONSABILE PROCEDIMENTO**

Ai fini della presente scrittura il responsabile del procedimento viene individuato nella persona della sig.ra Verdirame Angela.

#### **4. CARATTERISTICHE**

Il concerto sarà realizzato in produzione completa (service audio/luci, hotel per lo staff e l'artista, la prestazione dell'artista con la band, la regia video, lo streaming in diretta o differita del concerto, la cena, le torry layer ecc.).

#### **5. FORNITURA DI SERVIZI E ATTREZZATURE DA PARTE DEL COMUNE**

Il Comune s'impegna a fornire a proprie spese, alla Società i seguenti servizi:

- camerino dietro al palco;
- fornitura di corrente elettrica o di generatore idoneo e a norma, per alimentazione dei sistemi audio/ luci e per la strumentazione con minimo 80 kw trifase di potenza con allacciamento sotto palco;
- fornitura del palcoscenico minimo 10x12;

#### **6. ULTERIORI OBBLIGHI DEL COMUNE**

Il Comune, s'impegna, inoltre, fatti salvi di altri obblighi derivanti dal presente contratto a sostenere in proprio tutti gli ulteriori costi di organizzazione come di seguito specificato:

- pagare alla SIAE quanto dovuto;
- fornire un adeguato servizio d'ordine;
- provvedere alle affissioni del materiale pubblicitario e pubblicizzare adeguatamente l'Evento;
- richiedere i permessi e le necessarie autorizzazioni nonché essere in possesso delle necessarie licenze per organizzare l'Evento;

#### **7. OBBLIGHI DELLA DITTA**

La Società, fatti salvi gli ulteriori obblighi derivanti dal presente contratto, si impegna a garantire la presenza dell'artista POVIA CON BAND E SERVICE AUDIO/LUCI all'Evento.

#### **8. IMMAGINE DELL'ARTISTA**

Il Comune si impegna a non utilizzare, in alcun modo ed in qualsiasi momento, il nome, l'immagine o il marchio dell'Artista in associazione a qualsiasi forma di pubblicità commerciale né, comunque, in altri modi indebiti.

#### **9. RECESSO PER IMPEDIMENTI**

Qualora la Società non sia in grado di assicurare lo svolgimento degli spettacoli a causa di sopraggiunti impegni o per malattia, infortunio od ogni altro impedimento comunicato tempestivamente per iscritto, il presente contratto deve intendersi consensualmente risolto, rimanendo esclusa da parte di questo Comune ogni pretesa al risarcimento del danno o al pagamento di indennizzo.

#### **10. MANCATA EFFETTUAZIONE O SOSPENSIONE DELLO SPETTACOLO**

Nel caso in cui il concerto non possa essere effettuato per cause di forza maggiore, non imputabili alla ditta, il Comune si obbliga a corrispondere, a titolo di indennizzo, la somma corrispondente al 30% del compenso pattuito al 1° comma del precedente articolo 2.

La medesima penalità è dovuta dalla società qualora il concerto non venga effettuato per cause alla medesima imputabili diverse da quelle di forza maggiore, malattia o infortunio.

Resta tuttavia inteso che il concerto non effettuato, a monte del capoverso precedente, potrà essere tenuto, con il consenso delle parti, nel medesimo luogo, entro 30 gg. da quello della mancata effettuazione.

Ove il concerto fosse già iniziato e dovesse venire sospeso o annullato per causa di forza maggiore o comunque non addebitabili a responsabilità di una delle parti, il Comune si impegna a corrispondere il 50% del compenso di cui al precedente art. 2.

## **11 . OBBLIGO DELLA RESTITUZIONE DI COPIA SOTTOSCRITTA DEL CONTRATTO**

Il Comune si obbliga a far tenere alla ditta un esemplare del presente contratto debitamente sottoscritto entro il perentorio termine di 8 gg. dalla data apposta in calce allo stesso.

## **12. MODIFICAZIONI**

E' espressamente esclusa ed assolutamente non valida ogni modificazione o correzione dei patti contenuti nella presente scrittura, qualora non sia stata concordata e sottoscritta da entrambi le parti.

## **13 AUTORIZZAZIONI**

La Società garantisce di essere munita di tutte le autorizzazioni necessarie per la effettuazione del concerto proposto, con particolare riferimento agli adempimenti ENPALS.

Tale documentazione deve essere esibita e consegnata in copia prima della firma del presente contratto.

A tale riguardo questo Comune rimane sollevato da ogni onere o responsabilità patrimoniale che dovesse derivare in conseguenza dell'irregolarità della documentazione esibita.

Per qualsiasi controversia dovesse insorgere tra le parti in ordine all'interpretazione o all'esecuzione del presente contratto, le parti riconoscono esclusivamente competente il foro di Modica.

Per quanto non espressamente previsto con il presente atto le parti si rimettono alle vigenti disposizioni in materia.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 1341 C.C. le parti espressamente dichiarano di conoscere ed accettare le clausole del presente contratto.

Letto, approvato e sottoscritto.

**LA SOCIETA'**  
(\_\_\_\_\_)

**IL CAPO SETTORE**  
**(dr.ssa Enza G. Spataro)**