



ORIGINALE



COMUNE DI SCICLI
(Libero Consorzio Comunale di Ragusa)

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

n. 2 del registro data 25.01.2022	OGGETTO: Donazione Fondo Librario "Cento" alla Biblioteca Comunale "C. La Rocca" appartenuto al Prof. Aulo Cento.
--	--

L'anno duemilaventidue addi venticinque del mese di gennaio alle ore 16:15 e ss. nella sala delle adunanze del Comune, convocata ai sensi di legge, si è riunita

LA GIUNTA COMUNALE

con la presenza dei Signori:

COMPONENTI	Carica	Presente	Assente
GIANNONE Vincenzo	Sindaco		
MIRABELLA Ignazio Bruno	V. Sindaco		
SCIMONELLO Guglielmo	Assessore		
GIAMBANCO Francesca	Assessore		
PITINO Simona	Assessore		

Partecipa il Vicesegretario Comunale Dott.ssa Maria Sgarlata.

Assume la presidenza della seduta il Sindaco, il quale, accertato che l'odierna seduta è valida per il numero legale degli intervenuti, dichiara aperta la discussione ed invita i convocati a procedere alla trattazione della proposta di cui all'oggetto.

LA GIUNTA COMUNALE

- Vista la proposta presentata dal Capo Settore II Benessere di Comunità-Cultura e Istruzione, Sig.ra Angela Verdirame, n. 1 del 24/01/2022 avente per oggetto: “Donazione Fondo Librario “Cento” alla Biblioteca Comunale “C. La Rocca” appartenuto al Prof. Aulo Cento.”;
 - Vista la legge 8/6/1990, n. 142, recepita in Sicilia con la L.R. 11/12/1991, n. 48;
 - Vista la legge regionale 3/12/1991, n. 44;
 - Dato atto che sulla proposta in esame è stato acquisito il parere favorevole espresso dal Responsabile del Settore sulla regolarità tecnica ai sensi e per gli effetti dell'art. 53 co. 1 L. n. 142/90 come recepito dalla L.R. 11.12.1991, n. 48, nel testo come modificato dall'art. 12 della L.R. n. 30/2000 nonché ai sensi dell'art. 49 e del D.lgs. 267/2000 e s.m.i.;
 - Preso atto che la proposta che si mette a votazione è conforme a quella per la quale è stato espresso il parere soprarichiamato;
 - Accertata la competenza della Giunta Comunale in ordine all'adozione del presente provvedimento;
 - Ritenuto che la proposta testè esaminata sia meritevole di accoglimento con la narrativa ed il dispositivo in essa contenuti;
 - Visto il D.lgs.n. 267/2000 e s.m.i.
 - Visto il vigente O.R.EE.II ed il vigente Statuto Comunale;
- Tutto ciò premesso e considerato;
Con voti unanimi e palesi, espressi per alzata e seduta,

DELIBERA

Per la causale in premessa,

1. **Di approvare** la proposta di deliberazione del Capo Settore II Benessere di Comunità-Cultura e Istruzione, Sig.ra Angela Verdirame, n. 1 del 24/01/2022, relativa all'oggetto che qui si richiama integralmente “per relationem” e che si allega alla presente formandone parte integrante e sostanziale, demandando alla stessa tutti gli adempimenti consequenziali al presente provvedimento;
2. **Di dare atto** che al presente provvedimento si allega l'unito foglio, quale parte integrante e sostanziale, contenente il parere citato in premessa.

.....



COMUNE DI SCICLI
LIBERO CONSORZIO COMUNALE DI RAGUSA
SETTORE II BENESSERE DI COMUNITA' - CULTURA E
ISTRUZIONE



REGISTRO DELLE PROPOSTE DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N. 01

Del 24.01.2022

Oggetto: Donazione Fondo Librario "Cento" alla Biblioteca Comunale "C. La Rocca" appartenuto al Prof. Aulo Cento.

La sottoscritta Angela Maria Verdirame, nella qualità di Responsabile di P.O. del Settore II Benessere di Comunità, Cultura e Istruzione, su espressa direttiva dell'Assessore alla Cultura e Turismo, Avv. Simona Pitino, propone l'adozione del provvedimento deliberativo sopra distinto per le motivazioni di seguito esplicitate, attestando di non trovarsi in nessuna ipotesi di conflitto di interessi nemmeno potenziale, né in situazioni che danno luogo ad obbligo di astensione ai sensi del D.P.R. 62/2013 e del Codice di comportamento interno e di aver verificato che i soggetti intervenuti nella istruttoria che segue non incorrono in analoghe situazioni

Premesso che la biblioteca comunale, per offrire alla cittadinanza un servizio sempre migliore e adeguato alle richieste e alle aspettative dell'utenza, provvede a incrementare periodicamente il proprio patrimonio documentario;

Vista la nota acquisita al protocollo generale dell'Ente in data 01.09.2021 al n. 37185, con la quale la Dott.ssa Rosanna Militello, ha manifestato la volontà di donare all'Ente il Fondo Librario "Cento" di sua proprietà, affinché venga fruito dalla collettività e custodito dal Comune di Scicli, presso i locali di Palazzo Spadaro, allegando l'inventario dei libri, catalogati per anno, titolo e autore, grazie alla collaborazione dell'Associazione "Centro Studi e documentazione Città di Scicli";

Ravvisata l'opportunità di prendere atto della disponibilità della Dott.ssa Militello alla donazione de qua;

Considerata di sicuro interesse la donazione proposta che costituisce un utile apporto all'offerta documentaria della Biblioteca Comunale "C. La Rocca";

Visto che l'art. 6 - comma 4 - del vigente regolamento della Biblioteca Comunale il quale stabilisce che: "6.4. Donazioni e lasciti: a) la Biblioteca accetta donazioni da privati ed Enti, senza vincolo di conservazione, riservandosi il diritto di selezionare le unità documentarie da acquisire all'interno della raccolta ed inserire nel proprio catalogo, tenendo conto delle proprie funzioni e dell'esperienza di continuità ed omogeneità in relazione alle proprie raccolte. I documenti esclusi dalla selezione potranno essere ceduti ad altri Enti o soggetti privati o conferiti alla raccolta differenziata della carta, senza alcun vincolo della Biblioteca stessa nei confronti del donatore; b) per l'accettazione di eventuali donazioni e lasciti di cospicua entità a favore della Biblioteca è necessario un provvedimento da parte della Giunta Comunale sentito il parere del Direttore o del Responsabile;"

Preso atto della volontà dell'Amministrazione Comunale di allocare fisicamente la suddetta donazione presso un locale di Palazzo Spadaro;

Sentito il parere favorevole espresso dal Direttore della Biblioteca in ordine all'acquisizione della suddetta donazione;

Ritenuto di valutare positivamente la proposta di donazione e conseguentemente acquisire al patrimonio comunale il Fondo Librario "Cento" che costituisce la donazione in argomento;

Richiamata:

- la Legge 190/2012 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione nella Pubblica Amministrazione";
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 62 del 08.06.2021, con la quale è stato approvato il piano triennale per la prevenzione della corruzione e della trasparenza per il triennio 2021-2021;

Vista la Delibera di G.C. n.10 del 31/01/2014 con la quale è stato approvato il codice di Comportamento dei dipendenti del Comune di Scicli;

Visto lo Statuto Comunale;

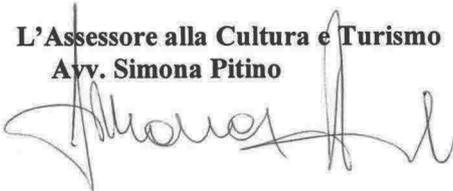
Visto il D.Lgs 18/08/200, n.267 e le L.L.R.R. nn.48/91, 7/92, 23/98,30/2000 e ss.mm.ii.

Per quanto sopra propone alla Giunta Comunale l'adozione della presente deliberazione:

1. **di acquisire**, per le motivazioni in premessa enunciate, che qui devono intendersi integralmente richiamate, il Fondo Librario "Cento", a titolo di donazione da parte della Dott.ssa Rosanna Militello, moglie del compianto Prof. Aulo Cento, affinché venga fruito dalla collettività e custodito dal Comune di Scicli, presso i locali di Palazzo Spadaro;
2. **di precisare** che il materiale acquisito, elencato nell'allegato A, che forma parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, entra a far parte del patrimonio della Biblioteca Comunale a tutti gli effetti e, pertanto, non potrà essere reclamato a nessun titolo dal donatore e sarà oggetto di tutte le operazioni gestionali che saranno ritenute opportune;
3. **di incaricare** il Direttore della Biblioteca Comunale "C. La Rocca" a predisporre quanto necessario per il realizzarsi della donazione libraria;
4. **di trasmettere** copia della presente al Direttore della Biblioteca mail:biblioteca@comune.scicli.rg.it per gli adempimenti consequenziali scaturenti dal presente provvedimento.

Il Responsabile di P.O.
Angela Verdirame

L'Assessore alla Cultura e Turismo
Avv. Simona Pitino





COMUNE DI SCICLI

Libero Consorzio Comunale di Ragusa
SETTORE II BENESSERE DI COMUNITA'- CULTURA E ISTRUZIONE



Allegato alla proposta di delibera della G.C. n. 01 del 24.01.2022

Oggetto: Donazione Fondo Librario "Cento" alla Biblioteca Comunale "C. La Rocca" appartenuto al Prof. Aulo Cento.

**PARERE ART. 1, COMMA 1, LETT. i) L.R. N. 48/91 E ART. 53 L. 142/1990 E AI SENSI
DELL'ART. 49 DEL D.LGS. N. 267/2000 E SS.MM.II.
PARERE DI REGOLARITA' TECNICA**

Per quanto concerne la regolarità tecnica si esprime **PARERE FAVOREVOLE**
Scicli, li 24.01.2022

II RESPONSABILE DI P.O.
Angela Verdirame

DONAZIONE CENTO

- **Logica, ovvero riflessioni sopra le forze dell'intelletto umano** – Del signor Cristiano Wolfio, consigliere di Stato si S.M. Re di Svezia – In Venezia – **1737** presso Giambattista Pasquale

- **Sebastiano Corrado: Publio Virgilio Maroni, opere** – **1743** (data dedotta dall'Imprimatur)

- **Lodovico Antonio Muratori: Annali D'Italia, dal principio dell'era volgare fino all'anno 1750** – *TOMO III. PARTE II – Dall'anno CCCXCXVIII dell'era Volgare fino all'anno DC* - In Roma presso gli Eredi Barbiellini Mercanti di Libri, e Stampatori a Pasquino – MDCCLII (**1752**)

- **Institutiones Juris Naturae et Gentium**, autore **Christiano L.B. De Wolff** – Venetiis apud Nicolaum Pezzana – MDCCLXI (**1761**)

- **Orazioni di Marco Tullio Cicerone in Volgar Toscano Recate** – Dal P. Maestro **Alessandro M.^A Bandiera** – Tomo Secondo Parte Seconda – In Venezia presso Tommaso Bettinelli MDCCLXIII (**1763**)

- **Lo spettacolo della Natura esposto in Vari Dialoghi concernenti la storia Naturale** – Tomo settimo – In Napoli MDCCLXVII (**1767**) presso Vincenzo Manfredi a spese di Antonio Cervone

- **Philosophus in Utramque Partem**, authore Laurentio Duhan Editio Secunda Veneta – Venetiis MDCCLXVIII (**1768**) apud Laurentium Basilium

- **Il rimario del signor Girolamo Ruscelli** – In Venezia, MDCCLXXX (**1770**) presso Simone Occhi

- **Divi Hieronymi Stridonensis**, epistolae selectae , opera **D. Petri Canisii** theologi – Neapoli, MDCCLXXI (1771) Donatus Cambo impensis Vincentii de Aloysio

- **J.O. Gottlie B.** – Heineccii JC – **Antiquitatum Romanarum Syntagma** secundum ordinem Institutionum Justiniani Digestum – *Pars Prima* – Venetiis MDCCLXXI (1771) Ex Typographia Balleoniana

- **Commedie di Francesco Cerlone napolitano – Tomo terzo** – IN NAPOLI per VINCENZO FLAUTO impressore di Sua Maestà - La pamelà maritata (C. Goldoni) , L'Ippolito (Gregorio De Monti) , La Dama di spirito (Dott. Andrea Patriarchi) , la filosofante riconosciuta (Cerlone) – (1772)
****mancano diverse pagine all'inizio, frontespizio incluso****

- **Commedie di Francesco Cerlone napolitano – Tomo sesto** – In Napoli MDCCLXXII (1772) – per Vincenzo Flauto impressore di Sua Maestà a spese di Giacomo Antonio Venaccia

- **Commedie di Francesco Cerlone napolitano – Tomo settimo** – In Napoli MDCCLXXV (1775) – nella stamperia Avelliniana – Ed a spese di Giacomo Antonio Venaccia

- **Commedie di Francesco Cerlone napolitano – Tomo undecimo** – In Napoli MDCCLXXV (1775) – nella stamperia Avelliniana – Ed a spese di Giacomo Antonio Venaccia

- **Del Vecchio Testamento** tradotto in lingua volgare – Tomo V che contiene i due libri di Samuele o sia il primo, e secondo de' Re – In Napoli MDCCLXXVII (1777) nella stamperia Simoniana

- **Del Vecchio Testamento** tradotto in lingua volgare – TOMO VI che contiene il Terzo, ed il quarto libro De' Re – In Napoli MDCCLXXVII (1777) nella stamperia Simoniana

- **Il Pentateuco o sia i Cinque Libri di Mosè** secondo la volgata – Tomo I –
In Napoli MDCCLXXVII (**1777**) nella stamperia Simoniana
- **Il Pentateuco o sia i Cinque Libri di Mosè** secondo la volgata – Tomo II –
In Napoli MDCCLXXVII (**1777**) nella stamperia Simoniana
- **Hugonis Grotii – Iurisconsulti, et Polyhistoris summi Florum Sparsio ad
jus Justinianum** – Neapoli MDCCLXXVII (**1777**) ex Officina Vincentii
Manfredii
- **Del Vecchio Testamento** tradotto in lingua volgare – TOMO I che
contiene Genesi ed Esodo – In Napoli MDCCLXXVIII (**1778**) nella stamperia
Simoniana ****Mancano le prime pagine****
- **Del Vecchio Testamento** tradotto in lingua volgare – TOMO VIII che
contiene i libri di Tobia, Giuditta, Esther, ed i Maccabei – In Napoli
MDCCLXXVIII (**1778**) nella stamperia Simoniana
- **Opere di Niccolò Machiavelli TOMO PRIMO** – MDCCLXXXII (**1782**) a
spese di Gaetano Cambiagi Libraio in Firenze
- **Opere di Niccolò Machiavelli TOMO SECONDO** – MDCCLXXXII (**1782**) a
spese di Gaetano Cambiagi Libraio in Firenze
- **Opere di Niccolò Machiavelli TOMO TERZO** – MDCCLXXXII (**1782**) a
spese di Gaetano Cambiagi Libraio in Firenze
- **Opere di Niccolò Machiavelli TOMO QUARTO** – MDCCLXXXII (**1782**) a
spese di Gaetano Cambiagi Libraio in Firenze
- **Opere di Niccolò Machiavelli TOMO QUINTO** – MDCCLXXXII (**1782**) a
spese di Gaetano Cambiagi Libraio in Firenze
- **Jo. Gottlie B. – Heineccii JC. Antiquitatum Romanarum Syntagma
secundum ordinem Institutionum Justiniani digestum, Pars Secunda** –
Venetiis MDCCLXXXVIII (**1788**)

- **Jo. Gottlie B. – Heineccii JC. – Elementa Iuris Civilis – Venetiis ex typographia Balleoniana MDCCLXXXIX (1789)**

- **Marci Tullii Ciceronis orationum tomus primus – Venetiis MDCCXC (1790) typis Petri Qu. Joannis Gatti**

- **Marci Tullii Ciceronis orationum tomus secundus – Venetiis MDCCXC (1790) typis Petri Qu. Joannis Gatti**

- **Marci Tullii Ciceronis orationum tomus tertius – Venetiis MDCCXC (1790) typis Petri Qu. Joannis Gatti**

- **Trattato delle Malattie de' Bambini di Niccolò Rosen de Rosenstein archiatro Svedese – Bassano 1798 appresso Giuseppe Remondini e figli**

- **Dell'Istoria Moderna – continuazione dell'istoria universale – volume XXVIII tomo II – dell'istoria di Napoli – (Data 1768?? Riferimento nell'Errata Corrige finale)**

-**Gaetano Filangeri:La scienza della legislazione .Tomo I.Filadelfia, nella stamperia delle Provincie unite.1807.**

-**Gaetano Filangeri:La scienza della legislazione .Tomo II.Filadelfia,nella stamperia delle Provincie unite. 1807.**

-**Gaetano Filangeri.La scienza della legislazione.Tomo III.Filadelfia ,nella stamperia delle provincie unite.1807.**

-**Gaetano Filangeri:La scienza della legislazione.Tomo IV.Filadelfia, nella stamperia delle Provincie unite.1807.**

-**Gaetano Filangeri:La scienza della legislazione.Tomo V.Filadelfia, nella stamperia delle Provincie unite.1807.**

-**CODICE DI NAPOLEONE IL GRANDE ,traduzione ufficiale.Roma, presso Gio. Mariotti.1807.**

-La capanna indiana di G.B.E. de Saint-Pierre.Si vende a Parigi presso Bruner, traduttore....e nella tipografia della Sirena, eri style du Theatre Favart... MDCCCVII - 1807

-Farmacopea generale...Dizionario delle preparazioni Farmaceutico-Mediche.....di L. V. Brugnatelli, tomo I, in Napoli 1809, presso Domenico Sangiacomo.

-Quinti Horatii Flacci opera,interpretatione et notis.....Ludovicus Desprezin usum Serenissimi Delphini ac.....Principum Burgundiae, Andium,Biturigum. Editio ad exemplar parisiense Anni 1691. Neapoli, Excudebat Cajetanus Raimundus, MDCCCXV. Carminum, Epodon libri, Carmen seculare. - 1815

-Quinti Hotatii Flacci opera,interpretazione et notis.....Ludovicus Desprez.....in usum Serenissimi Delphini ac... Principum Burgundiae, Andium,Biturigum. Editio ad exemplar parisiense Anni 1691. Neapoli Excudebat Cajetanus Raymundus, MDCCCXV Satirarum ,epistola rum libri, De Arte Poetica.

- L'arte di ragionare dell'abate Tommaso Troisi. Napoli 1818,dai Torchi di Luca Marotta.

-PARTE PRIMA DEL CODICE PER LO REGNO DELLE DUE SICILIE(Libr. I,II,III.)1819.

-SPIRITO DELLE LEGGI del signor DI MONTESQUEU con note dell'abate Antonio Genovesi.....Tomo I. Napoli. Dalla tipografia del Monitore delle Due Sicilie. 1819.

-SPIRITO DELLE LEGGI del signor DI MONTESQUIEU con note dell'abate Antonio Genovesi.....Tomo II. Napoli. Dalla tipografia del Monitore delle Due Sicilie.

-SPIRITO DELLE LEGGI de signor DI MONTESQUIEU con note dell'abate Antonio Genovesi...Tomo III. Napoli,dalla tipografia del Monitore

Delle Due Sicilie.1820.

-

- Istituzioni metafisiche dell'abate Tommaso Troisi, tomo III,parte IV.Napoli 1820. Dalla Tipografia di Antonio Garruccio.

-

- T. Livii Patavini,Historiarum ab Urbe condita libri qui supersunt, ex recensione Arn. Drakenborkii tomus II. Neapoli, ex Typographia orsiniana. 1821.

-

- T. Livii Patavini,Historiarum ab Urbe Condita libri qui supersunt, ex recensione Arn. Drakenborkii tomus III. Neapoli, ex Typographia orsiniana.1821.

-T. Livii Patavini.Ab Urbe condita libri qui supersunt, ex recensione Arn. Drakenborkii tomus IV. Neapoli, ex typographia orsiniana.1821.

-T. Livii Patavini,Historiarum ab Urbe Condita libri qui supersunt, ex recensione Arn. Drakenborkii tomus V.Neapoli,1821.

-T. Livii Patavini, Historiarum ab Urbe Condita libri qui suprsunt,ex recensione Arn. Drakenborkii, tomus VI.1821.

-Esercitationes rhetoricae in orazione T. Livii,quibus accedunt Joannis Clerici.....annotationes.tomus VII. Neapoli, ex Typographia orsiniana.1821.

-Regia Parnassi editio tertia.Venetiis MDCCCXXII. - 1822

-Di Marco Tullio Cicerone Gli Uffizii, e gli opuscoli sulla vecchiezza, e sull'amicizia, il sogno di Scipione, ed i Paradossi.....Per Alessandro M. Bandiera. Tomo II. Napoli. Dalla Stamperia di R. Manzi. 1826.

-Scelta di Lettere Familiari del commendatore Annibal Caro. Napoli. Dalla Tipografia del reale Albergo de' poveri. 1827.

-CORSO DI CODICE CIVILE del sig. DELVINCOURT, avvocato della corte reale.....di Parigi. Vol. 1-2. Napoli 1828, da' Torchi del Tramater.

-CORSO DI CODICE CIVILE del sig. DEVINCOURT, avvocato della corte reale.....di Parigi. Vol. 3-4. Napoli 1828, da' Torchi del Tramater.

-CORSO DI CODICE CIVILE del sig. DEVINCOURT, avvocato della corte realedi Parigi. Vol. 5-6. Napoli 1828, da' Torchi del Tramater.

-CORSO DI CODICE CIVILE del sig. DEVINCOURT, avvocato della corte reale... di Parigi. Vol. 7-8. Napoli. 1828. Da' Torchi del Tramater.

-CORSO DI CODICE CIVILE del sig. DELVINCOURT, avvocato della corte reale....di Parigi. Vol. 9-10. Napoli 1828. Da' Torchi del Tramater.

-Sul Giudizio di spropriazione forzata degl'immobili di Fortunato Cafaro, Ufficiale di carico nel Real Ministero.....Napoli, Tipografia nella pietà de' turchi. 1830.

-Lo studio del diritto romano in confronto cogli articoli di tutte le parti del codice per lo regno delle due Sicilie nelle recitazioni di Eneccio. per cura di Nicola Comerri. Vol. III. Napoli, Stabilimento letterario- tipografico dell'Ateneo. 1831.

-volume unico contenente: L'ipocondriaco ossia il purgativo Le Roy, Commedia di L.P. Napoli 1827. Raoul di Vitri: Commedia del Signor

Camillo Federici in Venezia, MDCCCI. Il Geloso Secreto : Commedia del Conte di R. Venezia .MDCCXCIX. Il vecchio e la giovane : dramma di Don Leandro Fernandez de Moratin.ED.Pietro Napoli-Signorelli.Venezia. 1805. Le favole di Esopo ossia Esopo in città, commedia inedita.Venezia MDCCXCVIII.

-Les Aventures de Telemaque, par feu messire Francois de Salignac. A Paris, chez audot,librarie, 1830.

- Degli elementi della Geometria Piana – D. Pietro di Martino. Napoli presso la Vedova di Reale , e figli 1833

-Memorie per servire alla storia della Chiesa miletese compilate da Vito Capialdi. Napoli dalla tipografia di Porcelli.1835.

-M.T.Ciceronis de Officiis libri tres addito Catone majore,Laelio.Paradoxus et Somnio Scipionis ed juxta recensionem graevianam..et cum notis ad modum Joan. Min-Ellii. Editio ad exemplum lipsiense. Neapoli ex tipografia simoniana 1836.

- Poesie di Giovanni Berchet – Bruxelles 1837

- Storia di Napoleone compilata sulle di lui proprie memorie da Leon. Gallois – vol. I, Napoli, a spese di Giosuè Rondinella 1837

- Storia di Napoleone compilata sulle di lui proprie memorie da Leon. Gallois – vol. III, Napoli, a spese di Giosuè Rondinella 1837

- M.T.Ciceronis de Officiis libri tres addito Catone majore,Laelio.Paradoxus et Somnio Scipionis ed juxta recensionem graevianam..et cum notis ad modum Joan. Min-Ellii.

- Editio ad exemplum lipsiense. Neapoli ex tipografia simoniana 1838.

- Nuovo dizionario de' sinonimi della lingua italiana di N. Tommaseo, Firenze presso Giuseppe Celli, 1838
- Elementi del Diritto di natura e delle genti del chiarissimo Gio. Gottlieb Eieneccio, Volume Primo, Napoli (a spese dell'editore), 1839.
- Della DICEOSINA o sia della filosofia del giusto e dell'onesto dell'abate ANTONIO GENOVESI. TOMO I. Napoli. Per Saverio Giordano. 1839.
- Codice per lo Regno delle Due Sicilie, parte terza, Leggi della procedura nei giudizi civili. Napoli, dalla stamperia reale, 1840.
- Opere di Giambattista Vico illustrate da Giuseppe Ferrari, Volume II, (Principi di Scienza Nuova di Giambattista Vico), Napoli presso Giuseppe Jovene librajo editore, 1840.
- Opere di Giambattista Vico illustrate da Giuseppe Ferrari, Volume IV (Opuscoli Vari cioè Scritti scientifici, orazioni, iscrizioni e poesie), Napoli presso Giuseppe Jovene librajo editore, 1840.
- Storia di Gil Blas di Santillano, scritta da Al. Ren. Le Sage, Volume II, Napoli, tipografia all'insegna del Gravina di Ferdinando Cinque, 1840.
- Il diritto civile spiegato socondo l'ordine del codice, Della Vendita, del Signor Troplong, Palermo presso Giovanni Pedone, 1841.
- Le Leggi della Procedura Civile di G.L.J. Carrè, Tomo Primo, Napoli dalla tipografi di Reale, 1841.

- Corso di Dritto naturale di Ahrens dr aggregato all'università di Gottinga, Versione italiana di F. Trinchera. Napoli. Stamperia amministrata da Antonio Agrelli. 1841.

- SACROSANCTUM CONCILIUM RIDENTINUM. Neapoli. Ex Typographia simoniana. 1841.

- Matilde, romanzo di Eugenio Sue, versione di Gaetano Barbieri. Napoli. Nella tipografia della gazzetta dei Tribunali- 1847.

-Cornelio Nepote, Delle vite degli eccellenti comandanti, in volgar toscano.....con note di Pier Domenico Soresi ,milanese. Bassano. 1847. Tipografia Remondini.

-Storia della Letteratura greca e latina del prof. Giuseppe M. Cardella che precede alla storia della Letteratura italiana del cav. Abate Giuseppe Maffei. Vol. unico. Napoli, presso Raffaele Rondinella. 1850.

-NUOVA BIBLIOTECA POPOLARE: STORIA D'ITALIA DI CARLO BOTTA, continuata da quella del Guicciardini sino al 1789. Tomo I e II. Torino, Cugini Pomba e Compagnia, 1852.

-NUOVA BIBLIOTECA POPOLARE: STORIA D'ITALIA di CARLO BOTTA.....sino al 1789. Tomo III, IV, V. – Torino, Cugini Pomba e Compagnia, 1852

-NUOVA BIBLIOTECA POPOLARE: STORIA D'ITALIA di CARLO BOTTA dal 1789 al 1814 – TOMO I e II – Torino. Cugini Pomba e Compagnia **1852**

-NUOVA BIBLIOTECA POPOLARE: STORIA D'ITALIA di CARLO BOTTA dal 1789 al 1814 – TOMO III e IV – Torino. Cugini Pomba e Compagnia **1852**

- Elementi di storia naturale del Dr Giovanni Omboni , Zoologia. Milano presso Carlo Turati tipografo-editore, 1852

- Storia d'Italia di FRANCESCO GUICCIARDINI , comm. Di GIOVANNI ROSINI volume 1 e 2 . Torino, cugini Pomba e Comp. Editori 1853

- Storia d'Italia di FRANCESCO GUICCIARDINI , comm. Di GIOVANNI ROSINI volume 3, 4 e 5 . Torino, cugini Pomba e Comp. Editori 1853.

-ELEMENTI DEL DIRITTO CRIMINALE dell'avv. Giovanni Carmignani. Napoli, Dallo stabilimento tipografico di P. Androsio. 1854.

- La DIVINA COMMEDIA di DANTE ALIGHIERI col commento di G. Biagioli. Volume I INFERNO. Napoli per Andrea Festa , 1855

- La DIVINA COMMEDIA di DANTE ALIGHIERI col commento di G. Biagioli. Volume II Purgatorio. Napoli per Andrea Festa , 1855

- La DIVINA COMMEDIA di DANTE ALIGHIERI col commento di G. Biagioli. Volume III Paradiso. Napoli per Andrea Festa , 1855

- BIBLIOTECA ECCLESIASTICA , volume XXXIV – LETTERE DI SAN GIROLAMO. Milano, 1855 Tipografia e libreria Pirota e C.

-CORPO DEL DIRITTO con note di Dionisio

Gotofredo e di C.E.Freiesleben.CRONOLOGIA E ISTITUZIONI.Volume unico.Napoli, presso Vincenzo Pezzuti editore.1856.

-CORPO DEL DIRITTO con note di Dionisio Gotofredo e C.E. Freiesleben.DIGESTO , vol. I.Napoli,presso Vincenzo Pezzuti editore.1856.

-CORPO DEL DIRITTO, con note di Dionisio Gotofredo e di C. E.Freiesleben. DIGESTO, vol. II.Napoli,presso Vincenzo Pezzuti editore. 1856.

-CORPO DEL DIRITTO,con note di Dionisio Gotofredo e di C. E: Freiesleben. DIGESTO, vol. III. Napoli,presso Vincenzo Pezzuti editore. 1857.

- CORPO DEL DIRITTO,con note di Dionisio Gotofredo e di C. E: Freiesleben. DIGESTO, vol. IV. Napoli,presso Vincenzo Pezzuti editore. 1857.

- POESIE DI GIACOMO LEOPARDI volume unico, Torino Società editrice italiana di M. Guigoni – 1857

- CORPO DEL DIRITTO,con note di Dionisio Gotofredo e di C. E: Freiesleben. DIGESTO, vol. V. Napoli,presso Vincenzo Pezzuti editore. 1858.

- Istoria Civile del Regno di Napoli di PIETRO GIANNONE, VOLUME PRIMO: tomo primo e tomo secondo. Italia, 1858
- Istoria Civile del Regno di Napoli di PIETRO GIANNONE, VOLUME SECONDO: tomo terzo e quarto. Italia, 1858
- Istoria Civile del Regno di Napoli di PIETRO GIANNONE, VOLUME TERZO: tomo quinto e sesto. Italia, 1858
- Istoria Civile del Regno di Napoli di PIETRO GIANNONE, VOLUME SESTO: tomo settimo e tomo ottavo. Italia, 1858
- Opere Postume di PIETRO GIANNONE, VOLUME QUINTO: tomo primo, tomo secondo e tomo Terzo. Italia, 1858
- CORPO DEL DIRITTO, con note di Dionisio Gotofredo e di C. E: Freiesleben. DIGESTO, vol. VI. Napoli, presso Vincenzo Pezzuti editore. 1859.
- Prontuario di Vocaboli – Di Giacinto Carena, parte prima. Napoli. Giuseppe Marghieri e C. Botteaux e M. Aubry coeditori – 1859
- Prontuario di Vocaboli – Di Giacinto Carena, parte seconda. Napoli. Giuseppe Marghieri e C. Botteaux e M. Aubry coeditori – 1859
- Nuovo metodo per apprendere agevolmente la lingua latina , all'uso del seminario napoletano. Volume II Napoli, a spese de' Fratelli Cimmaruta, 1859 (numero 2 copie)
- CORPO DEL DIRITTO, con note di Dionisio Gotofredo e di C. E: Freiesleben. CODICE, vol. I. Napoli, presso Vincenzo Pezzuti editore. 1860.
- Enciclopedia Economica a cura di Francesco Predari, Vol. I, Torino 1860, presso la Casa di Commissione Libreria diretta da G. Maspero.
- Enciclopedia Economica a cura di Francesco Predari, Vol. II, Torino 1861, presso la Casa di Commissione Libreria diretta da G. Maspero.

CORPO DEL DIRITTO, con note di Dionisio Gotofredo e di C. E: Freiesleben. CODICE, vol. II. Napoli, presso Vincenzo Pezzuti editore. 1861.

- Regia Parnassi seu Dictionarium Poeticum, Neapoli ex typogrephia Piscopo 1861.
- CORPO DEL DIRITTO, con note di Dionisio Gotofredo e di C. E: Freiesleben. NOVELLE E INDICI, vol. UNICO. Napoli, presso Vincenzo Pezzuti editore. 1862.
- Dizionario della Lingua Italiana nuovamente compilato dai Signori Nicolò Tommaseo e Bernardo Bellini, Vol. I – Parte Prima, 1865, Torino, dalla Società l'Unione Tipografico Linetta Editrice.
- Dizionario della Lingua Italiana nuovamente compilato dai Signori Nicolò Tommaseo e Bernardo Bellini, Vol. I – Parte Seconda, 1865, Torino, dalla Società l'Unione Tipografico Linetta Editrice.
- Dizionario della Lingua Italiana nuovamente compilato dai Signori Nicolò Tommaseo e Bernardo Bellini, Vol. II – Parte Prima, 1865, Torino, dalla Società l'Unione Tipografico Linetta Editrice.
- Sommario di storia antica, orientale e greca di L. Schiaparelli , 1865 presso G. B. Paravia e Comp. Torino – Milano
- Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, anno 1865. Torino, dalla stamperia Reale.
- Codice civile del Regno d'Italia. Napoli, società Tipografico-editrice napoletana 1865.
- Breve commentario al Codice penale italiano di Vincenzo Cosentino. Napoli presso Gabriele Sarracino. 1866
- Trecento temi italiani per versioni di Gian Severino Perosino. Torino 1868 tipografia Bellardi, Appiotti e Gionsini

- Elementi di Geografia del prof. Silvestro Bini. 1868 presso G. B. Paravia e Comp. Firenze – Milano – Torino
- Dizionario della Lingua Italiana nuovamente compilato dai Signori Nicolò Tommaseo e Bernardo Bellini, Vol. II – Parte Seconda, 1869, Torino, dalla Società l'Unione Tipografico Linetta Editrice.
- Dizionario della Lingua Italiana nuovamente compilato dai Signori Nicolò Tommaseo e Bernardo Bellini, Vol. III – Parte Prima, 1869, Torino, dalla Società l'Unione Tipografico Linetta Editrice.
- I fatti della storia italiana di Silvio Pacini. Firenze Felice Paggi libraio-editore 1869
- Della lingua e dello stile italiano di Ippolito Amicarelli. Parte prima Napoli tipografia e stereotipia del prof. V. Leitenitz 1870
- Della lingua e dello stile italiano di Ippolito Amicarelli. Parte seconda Napoli tipografia e stereotipia del prof. V. Leitenitz 1870
- Dizionario della Lingua Italiana nuovamente compilato dai Signori Nicolò Tommaseo e Bernardo Bellini, Vol. III – Parte Seconda, 1871, Torino, dalla Società l'Unione Tipografico Linetta Editrice.
- Dizionario della Lingua Italiana nuovamente compilato dai Signori Nicolò Tommaseo e Bernardo Bellini, Vol. IV – Parte Prima, 1872, Torino, dalla Società l'Unione Tipografico Linetta Editrice.
- Principii di Composizione italiana di Giovanni Scavia. Torino, 1873 Editore T. Vaccarino – MILANO – FIRENZE – ROMA – NAPOLI
- Opere di FRANCESCO BERNI – Milano. Edoardo Sonzogno, editore. 1874
- Grammatica francese per gli allievi della scuola militare del prof. Fr. Stockler. Modena. Tipografia di Carlo Vincenzi 1876
- Elementi di fisica – Milano, Edoardo Sonzogno editore, 1878

- Dizionario della Lingua Italiana nuovamente compilato dai Signori Nicolò Tommaseo e Bernardo Bellini, Vol. IV – Parte Seconda, 1879, Torino, dalla Società l'Unione Tipografico Linetta Editrice.
- Historiens et Ecrivains militaires Francais du IXI° Siecle – dell'abate M-F Lacroix . Modene – typhographie du commerce MDCCCLXXIX - 1879
- Alice Sherwin – scene inglesi dei tempi di Enrico VIII – Modena tip. Pontificia ed arcivescovile dell'Imm Concezione 1879
- Historiens et Ecrivains militaires Francais du IXI° Siecle – dell'abate M-F Lacroix . Modene – typhographie du commerce MDCCCLXXX – 1880
- Corso di Legislazione Militare – Roma, Voghera Carlo, tipografo di S. M. 1880
- Le massime , giornale del registro e del notariato, anno XVIII – 1880
- Del Diritto d'Intervento, Studi di Giure Internazionale Pubblico dell'Avvocato Giuseppe Oliva, Messina, G.Lo Turco e C. editore, 1881.
- Scuola militare – TATTICA. Modena, società tipografica Antica tipografia Soliani 1881
- Istituzioni di Diritto Romano di Filippo Serafini – Firenze, Giuseppe Pellas, Editore 1881
- Elementi di Diritto Penale per Enrico Pessina, Vol.I , Napoli – Riccardo Marghieri di Gius., 1882.
- Vocabolario Francese-Italiano e Italiano-Francese di Cormon e Manni. Napoli, Libreria Editrice Via Roma proprietà letteraria, 1882
- Codice di commercio pel Regno d'Italia. Torino, unione tipografico-editrice Roma – Napoli 1882

- Elementi di Diritto Penale per Enrico Pessina, Vol.II , Napoli – Riccardo Marghieri di Gius., 1883.
- Manuale delle disposizioni penali del Cav. Gaetano Marsala. Napoli – Comm. G. De Angelis e figlio, Tipografi di S. M. il Re d'Italia 1883
- Storia Universale di CESARE CANTU' – Tomo primo, unione tipografico-editrice torinese 1884
- Storia Universale di CESARE CANTU' – Tomo secondo, unione tipografico-editrice torinese 1884
- Elementi di Diritto Penale per Enrico Pessina, Vol.III , Napoli – Riccardo Marghieri di Gius., 1885.
- Dei reati contro la vita e la integrità personale di Giulio Crivellari, Vol.I, 1885, Torino, Unione Tipografico Linetta Editrice.
- Storia Universale di CESARE CANTU' – Tomo terzo, unione tipografico-editrice torinese 1885
- Storia Universale di CESARE CANTU' – Tomo quarto, unione tipografico-editrice torinese 1885
- Corso Teorico-Pratico di Diritto Civile per Francesco Ricci, Vol.I, Parte Prima, Torino, Unione Tipografico-Editrice Linetta, 1886.
- Corso Teorico-Pratico di Diritto Civile per Francesco Ricci, Vol.I, Parte Seconda, Torino, Unione Tipografico-Editrice Linetta, 1886.
- Corso Teorico-Pratico di Diritto Civile per Francesco Ricci, Vol.II, Torino, Unione Tipografico-Editrice Linetta, 1886.
- Corso Teorico-Pratico di Diritto Civile per Francesco Ricci, Vol.III, Torino, Unione Tipografico-Editrice Linetta, 1886.
- Corso Teorico-Pratico di Diritto Civile per Francesco Ricci, Vol.IV, Torino, Unione Tipografico-Editrice Linetta, 1886.

- Corso Teorico-Pratico di Diritto Civile per Francesco Ricci, Vol.V, Torino, Unione Tipografico-Editrice Linetta, 1886.
- Corso Teorico-Pratico di Diritto Civile per Francesco Ricci, Vol.VI, Torino, Unione Tipografico-Editrice Linetta, 1886.
- Corso Teorico-Pratico di Diritto Civile per Francesco Ricci, Vol.VII, Torino, Unione Tipografico-Editrice Linetta, 1886.
- Corso Teorico-Pratico di Diritto Civile per Francesco Ricci, Vol.VIII, Torino, Unione Tipografico-Editrice Linetta, 1886.
- Corso Teorico-Pratico di Diritto Civile per Francesco Ricci, Vol.IX, Torino, Unione Tipografico-Editrice Linetta, 1886.
- Storia Universale di CESARE CANTU' – Tomo quinto, unione tipografico-editrice torinese 1887
- Storia Universale di CESARE CANTU' – Tomo sesto, unione tipografico-editrice torinese 1888
- Storia Universale di CESARE CANTU' – Tomo settimo, unione tipografico-editrice torinese 1888
- Storia Universale di CESARE CANTU' – Tomo ottavo, unione tipografico-editrice torinese 1888
- - Storia Universale di CESARE CANTU' – Tomo nono, unione tipografico-editrice torinese 1889
- Storia Universale di CESARE CANTU' – Tomo decimo, unione tipografico-editrice torinese 1889
- Storia Universale di CESARE CANTU' – Tomo undecimo, unione tipografico-editrice torinese 1886
- Storia Universale di CESARE CANTU' – Tomo duodecimo, unione tipografico-editrice torinese 1887

- Del Possesso per Assuero Tartufari, Vol. I, Milano, Dottor Leonardo Vallardi editore, 1887.

- Storia Universale di CESARE CANTU' – CRONOLOGIA, unione tipografico-editrice torinese 1887

- Codice Penale proposto dal Ministro G.Zanardelli, Milano G.Gnocchi editore, 1888-89.

- Manuale di Procedura Penale di Ferdinando Puglia, Napoli, Ernesto Anfossi libraio-editore, 1889.

- Del Diritto dei Terzi secondo il Codice Civile Italiano per Giuseppe Mirabelli, Vol.I, Torino, Unione tipografico-editrice, 1889.

- Commento al Codice di Procedura Civile dell'Avvocato Francesco Ricci, Vol.I, Firenze, Eugenio e Filippo Cammelli, 1890.

- (Manca il volume secondo)

Commento al Codice di Procedura Civile dell'Avvocato Francesco Ricci, Vol.III, Firenze, Eugenio e Filippo Cammelli, 1890.

Commento al Codice di Procedura Civile dell'Avvocato Francesco Ricci, Vol.IV, Firenze, Eugenio e Filippo Cammelli, 1890.

- Storia Universale di CESARE CANTU' – INDICE analitico, cronologico e alfabetico, unione tipografico-editrice torinese 1890

- Storia Universale di CESARE CANTU' – LETTERATURA DELLE NAZIONI parte prima, unione tipografico-editrice torinese 1890

- Del Diritto dei Terzi secondo il Codice Civile Italiano per Giuseppe Mirabelli, Vol.II, Torino, Unione tipografico-editrice, 1891.

- Storia Universale di CESARE CANTU' – LETTERATURA DELLE NAZIONI parte seconda, unione tipografico-editrice torinese 1891

- Storia Universale di CESARE CANTU' – ARCHEOLOGIA unione tipografico-editrice torinese 1885
- Biblioteca popolare:N. 22, IL SOCIALISMO. Napoli.Tip. ed. dell'indicatore generale del commercio (E. Pietrocola).1885.
- Prontuario di Clinica Forense di G. Ziino – Dr Leonardo Vallardi, Ed. Napoli. 1886
- Storia della Letteratura Inglese di A.R . Levi – Reggio Calabria , Stab. Tip. Ditta Luigi Ceruso fu Gius. – 1887
- Carlo Cento: manoscritto, Appunti di Tattica, Modena 1887-89
- Il Diritto Civile , del signor Troplong . Napoli , Gabriele Rondinella 1888
- Della permuta e Della locazione, Troplong. Napoli, libreria editrice F. Bideri 1888
- Teatro di Shakspeare, tradotto da Giulio Carcano. Milano Cesare Cioffi, libraio-editore – 1889
- Fioretti di San Francesco D'Assisi di Mons. Leopoldo Amoni. Roma, tipografica Vaticana 1889
- Le vite di Cornelio Nipote commentate da Giacomo Cortese. Torino , Ermanno Loescher 1889
- Istituzioni di Diritto civile italiano del Prof. Emanuele Gianturco. Firenze, G. Barbera, editore 1889
- Temi per Composizioni italiane di Alessandro Avoli. Ditta G. B Paravia e Comp. 1890
- Vocabolario Italiano-Francese di Candido Ghiotti. Torino, libreria G.B . Petrini di Giovanni Gallizio 1890

- Teatro Completo di FEDERICO SCHILLER interamente tradotto in italiano da A.Maffei e Carlo Rusconi. Napoli, Ferdinando Bideri editore 1891
- Formulario degli atti notarili. Celeste Falcioni. Torino, unione tipografico-editrice 1891
- Processi celebri – il grassatore delle serve. Roma, E. Perino editore 1891
- Processi celebri – Assassini per amore. Roma, E. Perino editore 1891
- Processi celebri – La vedova Boursier. Roma, E. Perino editore 1891
- Processi celebri – i delitti d'amore. Roma, E. Perino editore 1891
- Processi celebri – aborti e infanticidi. Roma, E. Perino editore 1891
- Processi celebri – Eyraud-Bompard. Roma, E. Perino editore 1891
- Processi celebri – Il processo Fioravanti. Roma, E. Perino editore 1891
- Processi celebri – La signora Manzoni. Roma, E. Perino editore 1891
- Processi celebri – Gran processo Tualdès. Roma, E. Perino editore 1891
- Programma Serata in famiglia in Casa Ferrari, Piacenza, 1892 (13 dicembre).
- Processi celebri – La mala vita. Roma, E. Perino editore 1892
- Teatro Italiano, Goldoni commedie: I mercanti. Edoardo Perino editore 1893
- Leggi complementari del codice di commercio. G. Barbera Editore Firenze 1893
- Sete di piaceri, romanzo di Alberto Cim. Napoli, Luigi D'Angelilli editore 1893

- Grammatica tedesca di Sauer, Ferrari, riveduta da Motti P. – Heidelberg Giulio Groos Editore 1894
- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. XLIX, 1897. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1897.
- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. L, 1898. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1898.
- Le favole di Fedro commentate da Felice Ramorino, Torino Ermanno Loescher editore. 1898
- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LI, 1899. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1899.
- Eusebio Garizio : Letture Latine Graduali dalla storia romana con alcune favole d'Esopo. Torino, Francesco Casanova, libraio-editore 1899
- Libro di lettura per la quarta classe elementare di Onorata Grossi Mercanti. Firenze, R. Bemporad & Figlio 1899
- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LII, 1900. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1900.
- Manuale di morfologia latina di Giovanni Zenoni, Venezia tipografia emiliana 1900
- Giuseppe Mazzini, doveri dell'uomo. (Data presumibile 1900-1903 dedotta dalla prefazione dell'allora Ministro dell'Istruzione Nunzio Nasi)

- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LIII, 1901. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1901.
- Nuovo codice daziario dell'Avv. Eduardo Tavassi. Napoli , casa editrice E. Pietrocola 1901
- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LIV, 1902. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1902.
- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LV, 1903. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1903.
- Dizionario della procedura civile , 1903
- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LVI, 1904. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1904.
- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LVII, 1905. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1905.
- Compendio storico della letteratura, di Enrico Mestica volume II. Livorno, Raffaello Giusti editore 1905
- Lodovico Mortara, Commentario del Codice e delle leggi di Procedura Civile, Vol. I, casa editrice Dottor Francesco Vallardi, Milano, 1905 (data dedotta dalla prefazione).
- Lodovico Mortara, Commentario del Codice e delle leggi di Procedura Civile, Vol. II, casa editrice Dottor Francesco Vallardi, Milano, 1905 (data dedotta dalla prefazione).

- Lodovico Mortara, Commentario del Codice e delle leggi di Procedura Civile, Vol. III, casa editrice Dottor Francesco Vallardi, Milano, 1905 (data dedotta dalla prefazione).
- Lodovico Mortara, Commentario del Codice e delle leggi di Procedura Civile, Vol. IV, casa editrice Dottor Francesco Vallardi, Milano, 1905 (data dedotta dalla prefazione).
- Lodovico Mortara, Commentario del Codice e delle leggi di Procedura Civile, Vol. V, casa editrice Dottor Francesco Vallardi, Milano, 1905 (data dedotta dalla prefazione).
- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LVIII, 1906. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1906.
- Per la morte del Dottor Giuseppe Bruni, 1906.
- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LIX, 1907. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1907.
- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LX, 1908. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1908.
- Maurice Silvain. Avventure straordinarie del brigante Cartouche. Napoli, società editrice partenopea 1908
- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXI, 1909. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1909
- Compendio storico della letteratura italiana, di Enrico Mestica volume III. Livorno, Raffaello Giusti editore 1909

- La DIVINA COMMEDIA con commento di Tommaso Casini, Firenze, G.C Sansoni editore 1909
- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXII, 1910. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1910.
- Les Meilleurs Auteurs Francais du XVI au XIX siecle, par Julien Boitel, Paris, Librairie Ch. Delagrave, 1910 (?).
- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXIII, 1911. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1911.
- Giurisprudenza Italiana – raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXIV, 1912. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1912.
- A.Mortara:: I Doveri della Proprietà Fondiaria e la questione sociale, Unione Tipografica-Editrice torinese, 1912.
- I canti di Giacomo Leopardi commentati da Alfredo Stracali. Firenze, G. C. Sansoni, editore - 1912
- Giosuè Carducci , Poesie. Casa editrice Madella – Sesto S. Giovanni 1912.
- Giurisprudenza Italiana – La Legge - raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXV, 1913. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1913.
- Archivio storico della Calabria, Periodico bimestrale illustrato. Mileto-Catanzaro.Libreria Federico e Ardia,Napoli.1 luglio 1913.
- Giurisprudenza Italiana – La Legge - raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXVI, 1914. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1914.

- Antonio Fogazzaro , Fedele ed altri racconti. Casa editrice Madella, Sesto S. Giovanni 1914
- Giuseppe Malagòli – Falcucci – Grimaldi . Letture ed esercizi di lingua italiana. (Data non deducibile)
- Edmondo de Amicis. Spagna. Casa editrice Madella, Sesto S. Giovanni 1914
- Matilde Serao. Piccole anime. Casa editrice Madella, Sesto S. Giovanni 1914.
- Opere complete di Felice Cavallotti. Sogni e scherzi – Il cantico dei cantici. Casa editrice Madella, Sesto S. Giovanni 1914
- Giurisprudenza Italiana – La Legge - raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXVII, 1915. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1915.
- Giurisprudenza Italiana – La Legge - raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXVIII, 1916. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1916.
- Gabriele D'Annunzio. Le vergini delle rocce. Milano, fratelli Treves editori 1916
- Addestramento della Fanteria al combattimento. Roma, tipografia del Senato 1916
- Giurisprudenza Italiana – La Legge - raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXIX, 1917. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1917.
- Garetti – Biancotti. Manuale del Notaio. 1917
- Giurisprudenza Italiana – La Legge - raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXX, 1918. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1918.
- Giurisprudenza Italiana – La Legge - raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXXI, 1919. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1919.

- - Giurisprudenza Italiana – La Legge - raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXXII, 1920. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1920.
- Giurisprudenza Italiana – La Legge - raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXXIII, 1921. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1921.
- - Giurisprudenza Italiana – La Legge - raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXXIV, 1922. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1922.
- - Giurisprudenza Italiana – La Legge - raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXXV, 1923. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1923.
- Guida d'Italia del Touring Club Italiano, Italia Centrale. Milano, 1923
- Giurisprudenza Italiana – La Legge - raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXXVI, 1924. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1924.
- Giurisprudenza Italiana – La Legge - raccolta generale periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina. Direttori Gabba-Mortara, Vol. LXXVII, 1925. Unione Tipografica Editrice, Torino, 1925.
- Enrico Ferri – L'Omicida nella psicologia e nella psicopatologia criminale – L'Omicidio-Suicidio, responsabilità giuridica, Unione tipografico-editrice torinese, Torino, 1925.
- Enrico Ferri – Studi sulla criminalità, Unione tipografica torinese, Torino 1926.
- Enrico Ferri – I delinquenti nell'arte e altre conferenze, Torino, unione tipografica torinese, 1926.
- Il supremo ideale umano raggiunto, Luigi Carnovale. Chicago, 1926
- Guida d'Italia del Touring Club Italiano, Italia Meridionale. 1926
- Guida delle strade di grande comunicazione, Italia Settentrionale volume I. Touring club Italiano, 1927

- Guida delle strade di grande comunicazione, Italia centrale. Touring Club Italiano, 1929
- Codice Penale illustrato con i lavori preparatori, a cura di Mangini-Gabrieli-Cosentino, tipografia della Camera dei Deputati, ditta Carlo Colombo, Roma, 1930.
- Coriolano vuol esser felice. Romanzetto Arnaldo Fraccaroli. A. Mondadori editore 1932
- Gli ultimi giorni di Pompei, romanzo. Edoardo Bulwer. Edizioni Aurora, Milano 1935
- L'Avvocato e il Procuratore di Filippo Bianchi, Milano, MCMXXXVI.
- Guerino detto il Meschino, Storia delle grandi imprese e vittorie da lui riportate contro i turchi, nuova edizione, Milano, presso Marsilio Carrara successore Motta. (di questa opera di Andrea da Barberino mancano altre informazioni).
- Compendio d'Aritmetica... (?).
- Geografia e Storia Antica... (?).
- Aleardo Aleardi, Poesie... (?)
- Elenco cartine geografiche militari appartenute a Carlo Cento, Tenente 41° Reggimento Fanteria Scuola di Parma, 1883 (4)-1885(1) 1890 (2)- 1891 (1)- 1893 (6)
- Foglio Carta d'Italia alla scala di 1:500.000, Touring Club Italiano (sono i numeri 1, 2, 4, 8)
- Touring Club Italiano Milano – Carta delle zone turistiche d'Italia – Roma e dintorni
- Touring Club Italiano Milano – Carta delle zone turistiche d'Italia – Bolzano e dintorni
- Carta delle Comunicazioni Principali di Europa
- Scrivania e libreria

Letto, confermato e sottoscritto:

IL SINDACO - PRESIDENTE

L'ASSESSORE ANZIANO

IL VICESEGRETARIO COMUNALE

Dott.ssa Maria Sgarlata

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

(Art. 11 L.R. 3/12/1991, n. 44 e s.m.i. e art. 32 Legge 69/2009)

Il sottoscritto Segretario Comunale, visti gli atti di ufficio e su conforme attestazione dell'addetto alla pubblicazione sull'albo on-line,

a t t e s t a

che il presente provvedimento, è stato pubblicato per quindici giorni consecutivi all'Albo Pretorio on-line istituito ai sensi e per gli effetti di cui all'art.11 della L.R. n. 44/1991 nonché dell'articolo 32 della legge 18 giugno 2009, n. 69 nell'albo pretorio on line dell'Ente prot. n. _____ dal _____ al _____

Dalla residenza municipale, li

L'Addetto alla Pubblicazione dell'Albo on line
(Sig.ra Arrabito Carmela)

II SEGRETARIO GENERALE

Il sottoscritto Segretario comunale, visti gli atti d'ufficio,
attesta

che la presente deliberazione:

è diventata esecutiva il _____:

- perché dichiarata di immediata esecutività (art. 12, comma 2, della L.R. 44/91)
- decorsi dieci giorni dalla data della pubblicazione (art. 12, comma 1, L.R. 44/91)

IL VICESEGRETARIO COMUNALE
Dott.ssa Maria Sgarlata